

涸沢山行報告

(山 域) 北アルプス(南部)

(コ ー ス) 上高地⇒横尾⇒涸沢⇒パノラマコース⇒上高地

(登山方法) ハイキング(日帰り)

(山 行 日) 平成 28 年 9 月 30 日(金)

(天 候) 晴れ

(参 加 者) 篠塚 勇 (単独)

(山行タイム) 上高地 5:20⇒横尾 7:30⇒涸沢着 10:00 発 10:50⇒屏風の科尔(パノラマコース)11:50
⇒徳沢 14:30⇒上高地 16:10

(山行報告)

日本一と言われる涸沢の紅葉をこの目で見るため、連日の天気の悪いなか唯一の晴れマークの 30 日に、急遽行くことにした。この時期の小屋の混雑を考え、身体が許せば日帰りの予定だ。

多くの方が涸沢には行かれていると思うので、簡単に報告します。

深夜、車で自宅を出発し、中央道を通り沢渡に 4 時到着。食事と身支度をし、相乗りタクシー(4 人乗れば 1,050 円とバスより安い)に 4 人乗り 4 時 40 分出発。釜トンネル 5 時の開扉を待ち、10 数台のタクシー・バスと共に入坑し 10 分後に上高地 BT に到着した。気温は一桁台か、肌寒いので一枚羽織る。

40~50 人の方が思い思いに準備するなか、5 時 20 分に BT を出発だ。ほぼ水平の車道をやや早足で横尾に 7 時 30 分着く。ベンチの水滴が凍っている。横尾谷に沿い、左に屏風岩を仰ぎ、緩やかな登り坂を 1 時間ほどで本谷橋に到着。ここから涸沢まで急坂の連続だ。標高 2,000m 付近で前方が開け、右側大尾根の紅葉が気持ちを早まらせる。涸沢手前の登山道を覆う紅葉木の黄色の葉が 1/3 程枯れている。猛暑のせいか、当り年ではなさそうだ。涸沢ヒュッテに 10 時に到着。屋上テラスのベンチはほぼ満席だ。今が見頃の紅葉(涸沢小屋の後方斜面)と澄みきった青空をバックの穂高連峰を目に焼き付け、昼食をとり、土足厳禁のテラスで仰向けになり瞑想に耽り、50 分程の休憩した。

涸沢に思いの外早く着き、体調も良さそうなので、下山することにする。

下山道は初めてのパノラマコース(前日は雨で通行禁止。翌日も雨で通行不可か)とする。 帰りのバス時刻を考えると、ゆっくりしてられない。10 時 50 分出発だ。

このコースは名のとおり景観は素晴らしい。歩き始めて直ぐの涸沢の全景、屏風の科尔(耳と頭)からは槍が岳から奥穂高岳の大パノラマだ。最終バス時刻を考え屏風の耳や頭には行かず、科尔を 11 時 50 分に通過した。このコースは結構タフで、左に切れ落ちた細い歩道、網の目状の木の根、数々のアップダウンと鎖場(ロープ)、多くの巨石の渡り歩き、屏風の科尔から先の急坂、等で時間を要し、徳沢に 14 時 30 分・上高地に 16 時 10 分到着だ。(横尾経由の方が、楽だし短時間そうだ)

臨時シャトルバスで沢渡へ 17 時前に着く。第一駐車場下の「梓湖畔の湯」で汗を流す。

番外編

翌日は折角遠くまで来たので、観光することにし、道の駅風穴の里で車中泊した。夜半から雨だ。

朝 7 時出発、乗鞍高原を経由し乗鞍エコーラインの通行規制手前の三本滝(滝百選)を観ることに。登

山靴と合羽を着込み 15 分程で滝へ、増水で大迫力だ。三本別々の川から流れ落ちる滝で、1 枚の写真には納まらない。

次は映画「ああ野麦峠」で以前から興味があり、50 年記念山行で年を跨いだ地点の野麦峠だ。道路脇のいくつかの石仏と若い女工さんを偲びつつ、細い峠道を進みピークを過ぎた岐阜県側の大きな駐車場に車を停めた。資料館の「野麦峠の館」に入館したが、時間も早かったので貸し切りだ。映像を見て昔のこの地方の労苦がよく理解できた。この地域一帯を覆う熊笹(野麦とは 50 年一度咲く笹の花の実が麦の穂に似ていることから名付けられ、凶作時の食料にしたとのこと)に、山行チームの藪こぎの過酷さに思いを馳せ、木曽街道の奈良井宿に向かった。

こちらの方は大勢の観光客だ。特産の木工製品の店が多く、鳥居峠手前で宿 1,000 軒と言われた風情ある街並みは現在 700m 程続き往時を忍ばせる。

次は一般道で下諏訪まで行き、諏訪大社下諏訪秋宮にお参りをした。お宮の四隅に立つ巨木な御柱を確認し、帰途につく。

諏訪 IC から高速に入り、談合坂 SA で食事休憩し、途中渋滞もあったが 22 時に帰葉した。

以上



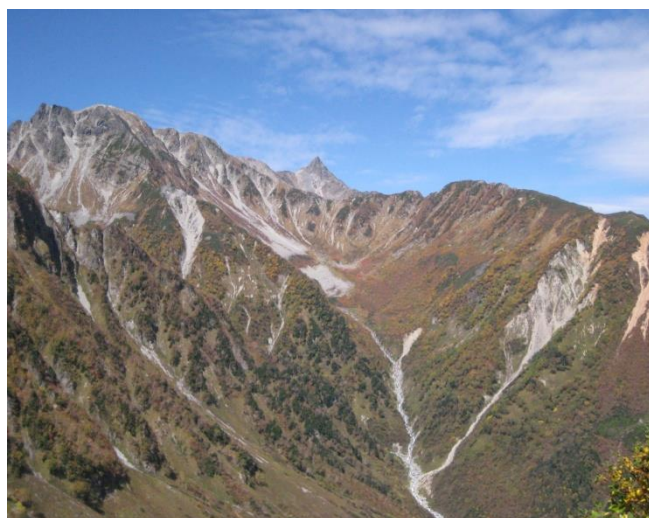
涸沢手前の 2,000m 附近から下方向



涸沢ヒュッテのテラスから



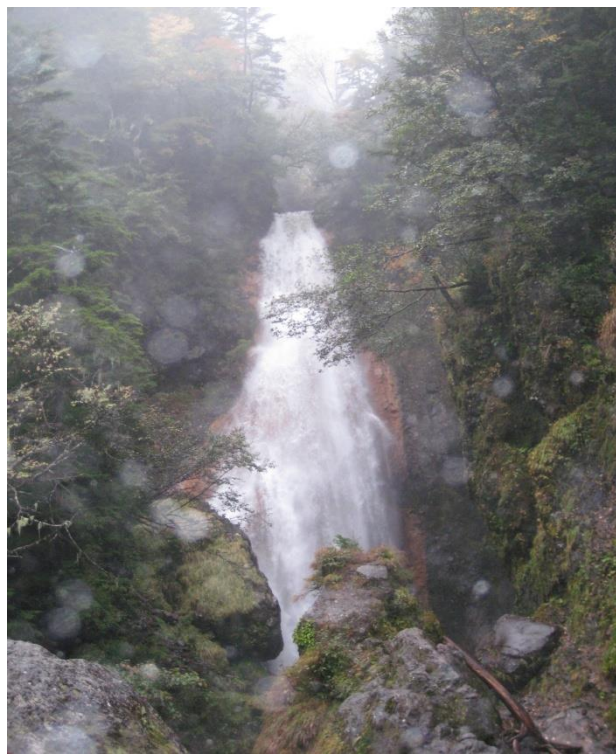
パノラマコースから手前涸沢ヒュッテ、右後方北穂高岳



屏風のコル附近から槍が岳方面



三本滝の右滝



三本滝の中央



三本滝の左滝



野麦峠の「ああ飛騨が見える」像



奈良井宿の街並み



下諏訪秋宮